

## Publications

Res. Prof. Lars Sivik

### *Articles/Papers/Reports in English (and a few German)*

- Sivik, L. (1970). Color Connotations and Perceptual Variables, *Color 69*, (Proc 1st AIC Congr), Göttingen: Muster-Schmidt.
- Sivik, L. (1971). Color Connotations and Perceptual Variables. In *The NCS Colour Order and Scaling System. Fackskrift C8*. (5p).Scand. Färginst. Stockholm.
- Sivik, L. (1972). *On the Meaning of Colors in General - and on Buildings*. Paper presented at the CIE Study Group A Symposium in Varna, Bulgaria. (även publ på svenska och finska i *Arkkitehti, Finsk arkitekturtidskrift 5/1973*).
- Sivik, L. (1973). General and applied research on color perception. A review of current Swedish projects. In R. Küller (ed) *Architectural Psychology*, Proc of the Lund Conference, Lund and Dowden: Studentlitteratur and Stroudsburg: Hutchinson & Ross.
- Sivik, L. et. al. (1973). *Perceptuell och semantisk skattning av färger – en jämförelse*. Göteborg, Psykologiska Institutionen, Göteborgs Universitet.
- Sivik, L. (1974). Color meaning - A study of color in architecture. *Proc. 18th International Congress of Applied Psychology*, Montreal.
- Sivik, L. (1974). Color Meaning and Perceptual Color Dimensions: A Study of Exterior Colors. *Göteborg Psychological Reports*, 4, No 11.
- Sivik, L. (1974). Color meaning and perceptual color dimensions: a study of color samples. *Göteborg Psychological Reports*, 4, No. 1.
- Sivik, L. (1974). Measuring Colour Meaning: Problems of Semantic Bipolarity, *Göteborg Psychological Reports*. Vol. 4, No. 16.
- Sivik, L. (1974). Measuring the meaning of color: Reliability and stability. *Göteborg Psychological Reports*, 4, No.12.
- Sivik, L. (1974). On the Meaning of Colors in General - and on Buildings. *Synthesis*, 4, Oxford Polytechnic, Dep. Of Architecture.

- Sivik, L. (1974). Avstånd mellan färger – Jämförelse av olika upplevelsestrukturer. *Symposium i Miljöpsykologi, KTH, Stockholm*
- Sivik, L. (1974). Studies of color meaning. *Göteborg Psychological Reports*. Vol. 4, No. 14.
- Sivik, L. (1975). Studies of Color Meaning., *Man-Environment Systems*, 5:155-160. London
- Sivik, L. (1980). Direct Psychometric Scaling of Color Rendering. *Acta Chromatica, Tokyo*.
- Sivik, L. (1985). Mapping of Color Names in NCS. *Color 85, (Proc AIC Congr)*, Monaco.
- Sivik, L. (1986). Beispiele und Prinzipien von psychologische Farbforschung in Schweden. *Farbe + Design*, 1986, Ulm.
- Sivik, L. (1986). *Color research concerns much more than radiation.* (Invited lecture in Baltimore for the ISO-committee for color standards). Scand Color Inst, Stockholm
- Sivik, L. (1987). Eriebnis von Farbkombinationen. *Farbe + Design*, 1987.
- Sivik, L. (1988). Dimensions of color combination meaning. *Proceedings of the AIC Symposium 1988*, Winterthur.
- Sivik, L. (1989). Research on the Meanings of Color Combinations. *Color 89, (Proc 6th AIC Congr)*, Grupo Argentino del Color Buenos Aires:.
- Sivik, L. (1991). Nordic interest in color research and education. *Proc. of AIC-conf. Colour and Light '91*, Sydney.
- Sivik, L. (1991). Cross-Cultural Studies of Colour Meaning. *Proc. of AIC-conf. Colour and Light '91*, Sydney.
- Sivik, L. (1992). Package design colors for some dairy products; a study of general associations. Color Report. Dept of Psychol, Univ. of Göteborg.
- Sivik, L. (1993). The Question of Color. *International Textiles*, No 749, Dec 1993.
- Sivik, L. (1994) Systems for Descriptive Colour Notations – Implications of Definitions and Methodology. *Die Farbe*, 40, 37-49
- Sivik, Lars: (1997) NCS - *Reflecting the Color Sense as a Perceptual System*, (Invited Lecture) In AIC Color 97,

- Proceedings of the 8th Congress of the International Colour Association in Kyoto*, pp 50-59, The Color Science Ass. of Japan, Tokyo.
- Sivik, Lars: (2005) *Colour is Psychology*, (Invited Lecture) In AIC Color 05, *Proceedings of the 10th Congress of the International Colour Association in Granada*, pp 665-669.
- Hård, A. & Sivik, L. (1977). Distinctness of Borderline Related to the Natural Color System. In Proc of the 3rd AIC Congress, *Color 77*, Bristol: Adam Hilger Ltd.
- Hård, A. & Sivik, L. (1978). Distinctness of Border as a Measure of Color Contrast - Effects of background color and border length. *Rapport till BFR*.
- Hård, A. & Sivik, L. (1979). Outlines of a Theory of Colors in Combination. *Man-Environment-Systems*, Vol.9, Nos.4&5.
- Hård, A. & Sivik, L. (1980). Colour Notation and Colour Measurement: NCS - Swedish Standard for Colour Description, *Color Report*. Dept of Psych, Univ of Göteborg.
- Hård, A. & Sivik, L. (1981). Farbsymbole und Farbmasse NCS - Die schwedische Norm für empfindungsgemässe Farbbezeichnungen, *Farbe + Design*, 18.
- Hård, A. & Sivik, L. (1981). NCS - Natural Color System: A Swedish Standard for Color Notation. *Color Research and Application*, Vol.6, No.3.
- Hård, A. & Sivik, L. (2001). A Theory of Colors in Combination – A Descriptive Model Related to The NCS Color Order System. *Color Research and Application*, Vol.6, No.3.
- Hård, A. & Sivik, L. (1983). Basic Concept of the NCS and Its Use for Studies of Color Rendering. Inv. lect at the Forsius Symposium on Color Order Systems in Kungälv, *Fackskrift nr F26*,. Scand, Color Inst., Stockholm,
- Hård, A. & Sivik, L. (1983). Distinctness of border as a concept for a uniform color space. Inv. Lect. at the Forsius Symposium on Color Order Systems in Kungälv, Sweden. *Fackskrift nr F26*. Scand. Color Inst, Stockholm.
- Hård, A. & Sivik, L. (1983). Distinctness of border -A concept for a uniform color space. *Fackskrift nr F27*. Scand. Color Inst, Stockholm
- Hård, A. & Sivik, L. (1986). Distinctness of border: An alternative concept for a uniform color space. *Color Research and Application*, Vol.11, No.2.

- Hård, A., Sivik, L. & Tonnquist, G. (1996) Natural Color System - From Concept to Research and Applications. Part I. *Color Research and Application*, 21 (3) 180-200.
- Hård, A., Sivik, L. & Tonnquist, G. (1996) Natural Color System - From Concept to Research and Applications. Part II. *Color Research and Application*, 21 (3) 200-220.
- Sivik, L. & Hård, A. (1976). Distances between Colours - A Comparison of Different Structures, *Göteborg Psychological Reports*, Vol. 6, No. 7. (also in Edberg, G. (ed) *Gruppen för Arkitekturpsykologi Symposium*, nr 4, KTH, Stockholm, 1974.)
- Sivik, L. & Hård, A. (1977). Methodological Studies of Color Changes Due to Distance and lighting: Direct Assessment Using the Natural Color System. In Proc of the 3rd AIC Congress, *Color 77*, Bristol: Adam Hilger Ltd.
- Sivik, L. & Hård, A. (1979). Color - Man - Environment. A Swedish Building Research Project. *Man-Environment-Systems*, Vol.9, Nos.4 & 5.
- Sivik, L. & Hård, A. (1983). "On the Appearance of Color Order Spaces". Paper at the Forsius Symposium on Color Order Systems, Kungälv, Sweden. *Skandinaviska Färginstitutet*, Stockholm, Fackskrift nr F26.
- Sivik, L. & Hård, A. (1994). Some reflections on studying color combinations. *Color Research and Application*, 19. No.4, 286-295, 1994
- Sivik, L. & Hård, A. (1989). On studying Color Combinations - Some Reflexions and Preliminary Experiments. *Göteborg Psychological Reports*, Vol 19. No.2.
- Sivik, L. & Taft, C. (1990). Semantic variables for judging color combinations – An analysis of Semantic Dimensions. *Göteborg Psychological Reports*, Vol 19. No.5.
- Sivik, L. & Taft, C. (1991). Cross cultural studies of colour meaning. *Proc. of AIC-conf. Colour and Light '91*, Sydney.
- Sivik, L. & Taft, C. (1992). Colour Combinations and Associated Meaning – Semantic Dimensions and Color Chords *Göteborg Psychological Reports*, Vol 22. No.1.
- Sivik, L. & Taft, C. (1994). Colour Naming: A Mapping in the NCS of the Most Common Colour Names. *Scand. J. of Psychol.* No. 35, 144-64,
- Sivik, Lars: (1997) *Color and Psychology* (Invited) In: Sivik, Lars (Ed): *Color and Psychology - An Anthology from the 1996 AIC Meeting* pp. 1-6, Scand. Color Institute, Stockholm, 1997

- Lars Sivik (2005) *Some Natural Colour Questions Investigated with the Natural Colour System*. Inv. Lecture at a color conference in Cape Town 2005. The South African Colour Group. Johannesburg.
- Lars Sivik (2005) *Colours as they are seen Background and development of the NCS, The Natural Colour System*. Inv. Lecture at a color conference in Cape Town 2005. The South African Colour Group. Johannesburg
- Taft, C & Sivik, L. (1991). Stability and variability of color meaning associations: A cross cultural comparison. *Göteborg Psychological Reports*, Vol 21. No.1.
- Taft, C. & Sivik, L. (1991). Reliability and Variability of Color-Meaning Associations: A Cross-National Comparison. *Göteborg Psychological Reports*, 23, 1.
- Taft, C. & Sivik, L. (1992). Cross National Comparisons of Color Meaning. *Proc. 1992 Conference of Socio-Cultural Res.* Madrid.
- Taft, C. & Sivik, L. (1992). Cross National Comparisons of Color Meaning *Göteborg Psychological Reports*, Vol 22. No.3
- Taft, C. & Sivik, L. (1994). Do you mean blue when you say “blå”? - Cross National Comparisons of Color Naming in a Color Semantic Space. *Die Farbe*, 40, 101-113.
- Taft K, Taft C. & Sivik L. (1994) Color Preferences and Personality variables: A review of the literature. *Report. Inst of Visual Env. Res.*, Göteborg.
- Taft, Ch. & Sivik L.: (1997) Color Meaning and Context. In: Sivik, Lars (Ed): *Color and Psychology - Anthology from the 1996 AIC Meeting* pp. 101-104, Scand. Color Institute, Stockholm, 1997
- Taft, Ch. & Sivik L.: (1997) Salient color terms in four languages *Scand. J of Psychology*, 38, 26-31
- Wijk Helle, Berg, S., Sivik, L (1995) Some Aspects of Colour among patients with Alzheimers disease. , *Scand. J of Caring sci.* 1995; 9: 3-9
- Wijk H., Berg, S., Sivik, L. & Steen B.(1997) : The meaning of colour in Alzheimers disease. Paper presented at the 30th Int. Conference & 7th Annual European Meeting: *Alzheimers, the Blind Hunter*. in Helsinki, sept 1997.
- Wijk Helle, Berg, S., Sivik, L. & Steen B (1999). Color Discrimination, Color Naming and Color Preferences in 80 year olds Aging. *Clinical Experimental Res.* 11 (3) 1-10.
- Wijk Helle, Berg, S., Sivik, L. & Steen B (1999). Color Discrimination, Color Naming and Color Preferences among patients with Alzheimers Disease. *Intern J of Geriatric Psychiatry* 14. 1000-1005

- Wijk Helle, Berg, S., Sivik, L. & Steen B.: Aspects of Colour Perception in an Eldery Swedish Population, *Proceedings of the 8th Congress of the International Colour Association in Kyoto*, pp. 191-195, The Color Science Ass. of Japan, Kyoto 1997
- Wijk Helle, Berg, S., Sivik, L. & Steen B.: Color Perception in Old Age with Special Focus on Patients with Dementia. In: Sivik, Lars (Ed): *Color and Psychology - An Anthology from the 1996 AIC Meeting* pp.71-75, Scand. Color Institute, Stockholm, 1997
- Wijk Helle, Berg, S. Bergman B., Börjesson Hansson A, Sivik L. Steen B. (2002) Color Perception among the very elderly related to visual and cognitive function. *Scand. J. Caring Sci.* 2002.

### ***Anthologies and Book Chapters in English:***

- Sivik, L. (1976). The Language of Colour: Colour Connotations. In Porter, T. & Mikellides, B. (eds) *Colour for Architecture*. London: Studio Vista, Cassel & Collier, McMillan, Ltd; and New York: Van Nostrand.
- Sivik, Lars (Ed): (1997) *Color and Psychology - An Anthology from the 1996 AIC Meeting* (246 pages), Scand. Color Institute, Stockholm, F50. 1997
- Sivik, Lars: (1997) Color systems for cognitive research. In Hardin, C.L. & Maffi Louisa, *Color categories in thought and language*, Cambridge Univ. Press. New York & Melbourne, pp. 163-193, 1997.

### ***Articles/papers/Reports in Swedish:***

- Gärbling, T., Küller, R. Sivik, L. & Sorte, G.J. (1974). Människan och Omgivningen - Ramprogram för omgivningspsykologisk forskning. *Rapport till BFR*.
- Hård, A. & Sivik, L. (1968). Färgers harmoni och samband. *Färgrapport nr F5*, Svenskt Färgcentrum, Stockholm.
- Hård, A. & Sivik, L. (1976). Färgbeteckningar. NCS-beteckningar och CIE-koordinater för färgprover i Hesselgrens färgatlas.

- Fackskrift nr C12*. Skandinaviska Färginstitutet, Stockholm,
- Hård, A. & Sivik, L. (1974). Färgrymder, färgkombinationer och färgkontraster. *Fackskrift nr C11*. Skandinaviska Färginstitutet, Stockholm, (Även utg. av Avd för Formlära, KTH, Stockholm.)
- Hård, A. & Sivik, L. (1976). Studier av färgkonstrast och svarthet. *Fackskrift nr C14* Skandinaviska Färginstitutet, Stockholm,.
- Hård, A. & Sivik, L. (1976). Studier av färgkontrast och ljushet. *Fackskrift nr C13* Skandinaviska Färginstitutet, Stockholm, (Available in English as Studies of color contrast and lightness)
- Hård, A. & Sivik, L. (1978). Färgtecken och färgmått - NCS, Svensk Standard för färgbeteckningar. *Fackskrift nr F15*. Skandinaviska Färginstitutet, Stockholm,.
- Hård, A. & Sivik, L. (1980). Färganalys av byggnadsmaterial. Resultatspridning vid färgbedömningar. *Fackskrift nr F19*, Skandinaviska Färginstitutet, Stockholm.
- Hård, A., Sivik, L. & Svedmyr, Å. (1981). Färgskillnad - En studie av begreppet. *Fackskrift nr F20*, Skandinaviska Färginstitutet, Stockholm.
- Hård, A., Sivik, L. & Svedmyr, Å. (1983). Belysning och färgseende II - Undersökning av färgade föremåls olika färg sedda i ljuset av tre vanligen förekommande ljuskällor. *Fackskrift nr F23* Skandinaviska Färginstitutet, Stockholm,.
- Hård, A., & Sivik, L. . (1982). Färgkomposition – föreställningar eller vanföreställningar och en teori om samspel mellan färgskillnader och färglikheter. Ett forskningsprojekt. *Fackskrift nr F25*.Skandinaviska Färginstitutet, Stockholm,
- Sivik, L. & Hård, A. (1974). Undersökning av färgkontraster genom bestämning av gränstydlighet mellan angränsande färgytor. *BFR-Rapport*, Psykologiska Inst, Göteborgs Univ.
- Sivik, L. & Hård, A. (1978). Färg och Varierande Yttre Betingelser. Fyra medtodförsök med olika betraktnings-avstånd. *Fackskrift nr F17*.Skandinaviska Färginstitutet, Stockholm,
- Sivik, L. & Hård, A. (1978). Belysning och färgseende - teoretiska och metodologiska aspekter på ljuskällors färgåtergivning. *Fackskrift nr F16*. Skandinaviska Färginstitutet, Stockholm,

- Sivik, L. & Hård, A. (1979). Färg och färgforskning - en orientering bland begreppen. *Fackskrift nr F18*, Skandinaviska Färginstitutet, Stockholm.
- Sivik, L. & Hård, A. (1983). Att studera färgkombinationer. Några reflexioner samt inledande experiment. *Fackskrift nr F22*. Skandinaviska Färginstitutet, Stockholm,. – även utgiven på engelska (1989)
- Sivik, L. & Hård, A. (1984). Namn på Färger. En kartläggning i NCS av de vanligaste färgorden. *Fackskrift nr F24*. Skandinaviska Färginstitutet, Stockholm,.
- Nilsson, A & Sivik, L. (1975). Crowding och mänskligt beteende - en kommenterad litteraturinventering. *Anslagsrapport till BFR*, Psyk. Inst., Göteborgs Univ.
- Sivik, L. & Taft, C. (1989). Betydelsevariabler för bedömning av färgkombinationer – En Analys av Semantiska dimensioner. *Färgrapport nr F34*. Skandinaviska Färginstitutet, Stockholm.
- Sivik, L. & Taft, C. (1992). Färgkombinationer och associerade betydelser – Semantiska dimensioner och olika färgackord. *Färgrapport nr F4.1* Skandinaviska Färginstitutet, Stockholm.
- Sivik, L. & Taft, C. (1992). Om Färgens Betydelse vid Varselmärkning – En kritisk granskning av några faktiska förhållanden. *Färgrapport nr F42*. Skandinaviska Färginstitutet, Stockholm.
- Sivik, L. (1968). Om färgpreferenser hos barn. *SIR:s Medlemsblad*, nr 8, Stockholm.
- Sivik, L. (1969). Några psykologiska aspekter på ljus och belysning. *RUM*, nr 2, Stockholm.
- Sivik, L. (1969). Om färgers betydelser. *RUM*, *SIR:s Medlemsblad*, 10/69, Stockholm.
- Sivik, L. (1970). Om färgers betydelser. *Fackskrift nr F9*. Skandinaviska Färginstitutet, Stockholm,
- Sivik, L. (1971). Attityder till husfärger i ett par bostadsområden i Göteborg. *Prof. Hesselgrens årsredogörelse rörande arkitekural perception 1970-71*, bilaga F. Stockholm: National Swedish Building Research (BFR).
- Sivik, L. (1972). Om upplevelsedimensioners förändring, 1:10 -modeller - Fullskalerum. i *Hesselgrens års rapport till BFR 1971/72*. BFR
- Sivik, L. (1972). Reaktionen på färgsättning av Märsta provisoriska centrum. i *Hesselgrens årsrapport till BFR 1971/72*. BFR



- Sivik, L. (1972). Upplevelser förknippade med exteriörfärger, en preliminär rapport. i *Hesselgrens årsrapport till BFR 1971/72*. BFR
- Sivik, L. (1972). Attityder till tre exteriörer i Stockholm. i *Hesselgrens årsredogörelse rörande arkitekturen 1971-72*, bilaga S. Stockholm: National Swedish Building Research (BFR)
- Sivik, L. (1972). Tre bostadsområden i Örebro. i *Hesselgrens årsredogörelse rörande arkitekturen 1971-72*, bilaga T. Stockholm: National Swedish Building Research. (BFR)
- Sivik, L. (1972). De ombordsanställdas fysiska miljö. Underhandsrapport från en större undersökning om sjömans arbets- och boendeförhållanden. i *Hesselgrens årsrapport till BFR 1972/73*. BFR
- Sivik, L. (1973). Stormarknadsmiljö - Tankar om systematiska studier av affärsmiljöer, *Institutionsrapport Env. Col. Res.* Dept of Psych, Univ of Göteborg.
- Sivik, L. (1973). Om färger och deras betydelser - Inv. Lect. Nordisk seminar om det ytre bo-miljö, Sanderstølen, Norge. *Institutionsrapport Env. Col. Res* (17p).
- Sivik, L. (1974). *Ljus, Färg, Värme och Upplevelse*. Skandinaviska Belysningsmässan, Göteborg. *Publicerad i SIR:s tidskrift RUM*. Stockholm
- Sivik, L. (1974). Experimentell analys av variabler för skattningar av rumsupplevelse. *Institutionsrapport Arkitektursektionen* Chalmer Tekniska Högskola., Göteborg
- Sivik, L. (1977). Avstånd mellan färger – jämförelse mellan olika upplevelsestrukturer: *Symposium i miljöpsykologi Kungl Tekn Högskolan, Institutionsrapport Arkitektursektionen*. KTH, Stockholm
- Sivik, L. (1975). Om färger och deras betydelser - i allmänhet och på hus. Byggforskningen: *Arkitekturpsykologi, Rapport R24*. BFR Stockholm
- Sivik, L. (1975). Färg och färgkontrast – Förändring över betraktningssavstånd. Metodförsök. *Rapport till BFR*. (15p)
- Sivik, L. (1975). Synpunkter på färgmarkeringen av olika spårvagnslinjer *Uppdragsrapport, Psyk. Inst., GU*. Göteborg
- Sivik, L. (1978). Färgupplevelsen utforskad - men en del vet vi. *Arbetsmiljö*, nr 8. Stockholm

- Sivik, L. (1978). Färganalys utomhus och inomhus. Symposium i Arkitektur- och miljöpsykologi, maj 1978. *Institutionsrapport*, Arkitektursektionen KTH, Stockholm
- Sivik, L. (1979) (1970). Om Färgers Betydelser. *Fackskrift nr C9*, Skandinaviska Färginstitutet, Stockholm,.
- Sivik, L. (1979). Åsikter om och värderingar av byggd miljö -några kommentarer till attitydmätning i allmänhet och i synnerhet. I Wåhlin (ed) Forskningsläget inom arkitekturpsykologin. 1977. *BFR-rapport R56: 1979*, Svensk Byggtjänst, Stockholm.
- Sivik, L. (1980). Färgseendets psykologi – Psykometri och olika färgkroppar. *Fackskrift nr F21*, Skandinaviska Färgsinstitutet, Stockholm.
- Sivik, L. (1982). En miniundersökning av attityder till några nybyggen. *Rapport från Arkitektur och miljöpsykologiskt Symposium*, CTH, Göteborg.
- Sivik, L. (1984). Vilka namn har färgerna? I Färgdag 84. *Skandinaviska Färginstitutet*, Stockholm, i *Fackskrift nr F29*.
- Sivik, L. (1985). Kan färgforskning vara till någon hjälp i det intuitiva skapandet? *Fackskrift nr F31*. Skandinaviska Färginstitutet, Stockholm.
- Sivik, L. (1986). Färgpsykologi. i Küller R *Miljöpsykologiska Monografier*, Nr. 6 pp 33-47, LTH, Lund
- Sivik, L. (1986). Vetenskapsteori och ”övriga terapiinriktningar”. Seminarieföredrag, Inst-rapport, Psykologiska Inst. Göteborg.
- Sivik, L. (1987). Färg som ande och materia. Om färgkombinationers betydelsevärld. *Fackskrift nr F32*. Skandinaviska Färginstitutet, Stockholm.
- Sivik, L. (1988). Attityder, upplevelser och intuitiv känsla. I Ryd, H. (ed) *Ett till ett, ett arkitekturpsykologiskt symposium*. Stockholm: KTH Arkitektur Formlära. Stockholm
- Sivik, L. (1989). Semantiska dimensioner för upplevelse av färgkombinationer., Färgforskardagen 1989, , *Fackskrift nr F 38*, Skandinaviska Färgsinstitutet Stockholm.
- Sivik, L. (1990). Färg är psykologi – inte minst i design., Färgdag 90, , *Fackskrift nr F 39*, Skandinaviska Färgsinstitutet. Stockholm.
- Sivik, L. (1992). Miljö är även det vi ser – Psykologisk forskning om färg och visuell miljö. *Miljökonferensen 1992*. Teknologisk Institut, Oslo.

Sivik, L., Biel, A. & Nüth, A.L. (1973). Upplevelser av Villaexteriörer. En jämförande studie med tre skalningsmetoder. Institutionsrapport. Psyk. Inst., Göteborg

Wijk Helle, Berg, S., Sivik, L. & Steen B.: Äldres färguppfattning med fokus på dementa patienters vårdmiljö. *Hälso- och Sjukvårdsstämman 1997*.

### ***Book chapters in Swedish***

Sivik, L. (1974). Om farvene og deres betydning - i alminnelighet og på hus. I Jor, F. (ed) *Bomiljø og farver, en debattbok*. Oslo: Gyldendal Norsk Forlag.

Sivik, L. (1995). Om färgernas betydelser. I Hård – Küller – Sivik – Svedmyr. *"Upplevelse av färg och färgsatt miljö"*, Byggeforskningsrådet, Stockholm

Sivik, L. (2005). Om färg i allmänhet och i vår miljö. I Johansson M. & al. *Miljöpsykologi*. Studentlitteratur. Lund 2005.